



UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE HUANTA



FONDO
EDITORIAL



Manual y Guía de Campo

Avistamiento de Cóndores

Idelia Mirta Cristobal Lobaton - Faustino Ccama Uchiri - Jheremy Álvarez Luna



UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE HUANTA
VICEPRESIDENCIA DE INVESTIGACIÓN

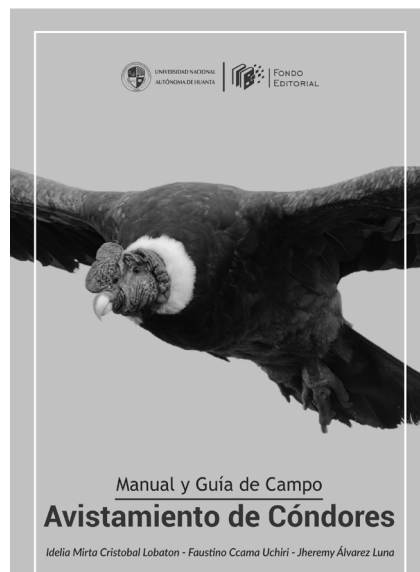
MANUAL Y GUÍA DE CAMPO PARA EL AVISTAMIENTO DE CÓNDORES

DRA. IDELIA MIRTA CRISTOBAL LOBATON

PH.D. FAUSTINO CCAMA UCHIRI

BACH. JHEREMY ÁLVAREZ LUNA

MANUAL Y GUÍA DE CAMPO PARA EL AVISTAMIENTO DE CÓNDORES



DRA. IDELIA MIRTA CRISTOBAL LOBATON

PH.D. FAUSTINO CCAMA UCHIRI

BACH. JHEREMY ÁLVAREZ LUNA

Manual y Guía de Campo Para el Avistamiento de Condores

Autores:

© Idelia Mirta Cristobal Lobaton
© Faustino Ccama Uchiri
© Jheremy Álvarez Luna

Editado por:

©Universidad Nacional Autónoma de Huanta, Fondo Editorial. Jr. Manco Cápac No 497, El Bosque, local administrativo, Huanta, Ayacucho - Perú.

1ª edición Digital – mayo 2025

44 pp.; 17x23cm

Version Digital

HECHO EL DEPÓSITO LEGAL EN LA BIBLIOTECA NACIONAL DEL PERÚ N° 2024-07081

ISBN: 978-612-99039-1-0

Libro electrónico disponible en: <https://fondoeditorial.unah.edu.pe/index.php/fonedi>

DOI: <https://doi.org/10.37073/feunah.53>

Proceso de Revisión

Fue revisado por pares externos en modalidad de doble ciego, autorizado para publicar con Resolución Presidencial N° 154-2024-UNAH.

Revisor A: Dr. Tomas Dali Villena-Andrade

Revisor B: Mtra. Nancy Liz Ponciano-Anchante

Diseño de cubierta y diagramación de interiores

Antony Aguilar Ozejo

Publicado en el Perú / Published in Peru

Todos los derechos reservados. Prohibida la reproducción total o parcial de esta obra, sin autorización escrita del autor.

AGRADECIMIENTOS

Agradecemos al Fondo Editorial de nuestra Universidad Nacional Autónoma de Huanta, por permitir la divulgación del presente manual. También agradecer al centro poblado de Moyobamba del Distrito de Chipao, provincia de Lucanas, en la región de Ayacucho, en especial a la familia Cuaresma.

PRÓLOGO

En los últimos años, estamos siendo testigos del crecimiento de una tendencia conformada por personas e instituciones que vienen enfocando su atención al medio ambiente, su cuidado y conservación, quienes a través de iniciativas individuales y/o colectivas vienen difundiendo la importancia de su protección e incidiendo en lo que les sea posible para aportar al propósito, el cual, en esencia se alinea también a un fin muy ligado a lo social toda vez que busca preservar y mejorar las condiciones del entorno para nuestra supervivencia y la de todo aquel que habite en él.

Así, tenemos una lista sin fin de organizaciones sin fines de lucro, agrupaciones juveniles, actividades promovidas por empresas privadas como parte de sus componentes de responsabilidad social empresarial e iniciativas focalizadas en diferentes aspectos o conceptos que abarcan entre el amplio abanico de temas vinculados, a la forestación y reforestación, a la segregación de residuos, el compostaje, la protección de especies en peligro de extinción, y más.

Por otro lado, a fines del año 2022 por primera vez se realizó en nuestro país un censo del cóndor andino donde se contabilizó una población mínima de 301 ejemplares, siendo la tradicional región de Ayacucho quien lideró el ranking de registros con una cifra de 77 cóndores, reflejando ser un territorio donde es muy importante priorizar y focalizar acciones multisectoriales para contrarrestar esta aguda problemática que viene afectando a una especie categorizada desde ya unas décadas atrás en peligro de extinción, la cual más allá de ser una de las especies más emblemáticas de nuestro venturoso territorio, y no solo por sus características intrínsecas, su meritorio aporte al equilibrio de diversos ecosistemas o a la majestuosidad de su vuelo, sino también por su valor histórico y el legado cultural vinculado a la imagen que representa el cóndor andino y su vínculo directo con la cosmovisión andina.

En ese sentido, el presente manual representa una propuesta responsable del disfrute de la actividad de la observación del cóndor, mediante parámetros mínimos de equipamiento, materiales, instalaciones, información, y, sobre todo de comportamientos para evitar generar impactos negativos en la propia especie y su hábitat, lo cual, suma a las acciones de protección del cóndor andino en un espacio territorial donde se concentra una gran cantidad de ellos, y además, busca garantizar que nuestros hijos y nietos también puedan disfrutar de esa sensación empática y única de libertad al contemplar su vuelo.

Los invito a leer este manual y a aplicarlo, los invito a recorrer nuestra imponente geografía andina, compartir con quienes la habitan, y, disfrutar de la posibilidad de avizorar a nuestra ave emblemática, con aprecio, respeto y admiración.

Lic. Diego Illesca Bazán

Especialista en turismo y desarrollo rural

INTRODUCCIÓN

El Global Big Day reúne a expertos y aficionados al birwatching, siendo su primera edición el 2015 y nuestro país participa de ello, ocupando el segundo puesto el 2023 con un total de 1449 especies de aves, dicho evento se desarrolla cada segundo sábado de mayo año tras año. Con ello crece el interés de observar aves dentro de los espacios naturales protegidos por el estado.

Según los datos del primer Censo Nacional del Cóndor andino 2023, informado por SERFOR, se contabilizó 301 ejemplares, siendo los departamentos con mayor número de cóndores andinos: Ayacucho con 77 ejemplares, Arequipa 62, Apurímac con 36, Lima con 28, Ica con 25 y Cusco con 23.

También, cabe mencionar que en cumplimiento del Plan Nacional para la Conservación del Cóndor Andino 2015 al 2025, se realizaron exposiciones fotográficas de los cóndores, con el fin de concienciar la importancia de esta especie categorizada como en peligro de extinción.

Para la región Ayacucho es una oportunidad para apostar en el desarrollo del avistamiento de cóndores dentro del majestuoso valle del Sondondo, más aún en la zona del Cañón de Mayobamba cerca al centro poblado de Mayobamba del distrito de Chipao, provincia de Lucanas región de Ayacucho. Un lugar impresionante que ha generado un flujo de visitantes (tanto turista nacional, extranjeros y excursionista). Comprendemos por avistamiento, como un nicho de mercado del eco-turismo, donde la motivación primordial es observar e identificar a las aves en su hábitat natural, siendo muy respetuosos de la naturaleza.

Es necesario contar con instrumentos de gestión para el desarrollo turístico, es así que se presenta el Manual de avistamiento responsable de cóndores y una guía de campo para el observador de cóndores, que de seguro será de gran utilidad para todos los interesados y visitantes en general, Donde se describe desde los implementos y materiales necesarios para la observación, hasta los códigos de conducta antes, durante y después del avistamiento.

Finalmente, buscamos contribuir a la conservación del ave mística de los andes, con el buen comportamiento del visitante y anfitrión, respetando su hábitat y actuando responsablemente en el lugar de visita.

Dra. Idelia Mirta Cristobal Lobaton

Gestora del Turismo y Hotelería

INDICE

<i>Agradecimientos</i>	7
<i>Prólogo</i>	9
<i>Introducción</i>	11

MANUAL DE AVISTAMIENTO RESPONSABLE DE CÓNDORES

<i>I. Equipamiento esencial</i>	15
<i>II. Sendero interpretativo:</i>	17
<i>III. Puntos clave de proceso y comportamiento por parte del guía de turismo y visitante</i>	18
<i>IV. Guiado: planificación antes, durante y después del recorrido.</i>	21
<i>III. Códigos de conducta del visitante al Mirador de Cóndores del Cañón de Mayobamba</i>	23
<i>IV. Actitudes sostenibles</i>	24
<i>V. Referencias</i>	25

GUÍA DE CAMPO PARA EL AVISTAMIENTO DE CÓNDORES

<i>I. Ambiente</i>	29
<i>II. Topografía del cóndor</i>	30
<i>III. Alas, patas y pico</i>	31
<i>IV. Plumas</i>	32
<i>V. Mudas del plumaje</i>	33
<i>VI. Clasificación del cóndor</i>	33
<i>VII. Tamaño</i>	34
<i>VIII. Perfil</i>	34
<i>IX. Ave en vuelo</i>	35
<i>X. Identificación por conducta típica</i>	36
<i>XI. Migración de aves</i>	37
<i>XII. Mapa de distribución</i>	37
<i>XIII. Nombres</i>	38
<i>XIV. Zooarqueología</i>	39
<i>XV. Referencias</i>	41

MANUAL DE AVISTAMIENTO RESPONSABLE DE CÓNDORES

I. Equipamiento esencial

Durante su visita al cañón de Mayobamba, usted podrá observar, un hermoso paraje, y se encontrará ansioso por ver a los primeros cóndores en volar, para apreciar el espectáculo de vuelo, será fundamental contar con los siguientes equipos esenciales:

- **Guía de campo:** la guía de campo nos permite observar un inventario de diversas aves ilustradas con fotografías de buena calidad, contempla una descripción precisa de las aves que se tiene en mira u objetivo, Dicha guía también nos permite identificar aves por los tipos de huellas o rastros dejados, será fundamental contar con ello, para garantizar una grata experiencia. Finalmente, recuerden, Pearson et al. (s/f) refiere “la mayoría de las guías se organizan por grupos de aves relacionadas evolutivamente, nombradas familias, que se colocan juntas” pág.3
- **Binoculares:** si bien es cierto, también se puede observar avista alzados, pero el permanecer por mucho tiempo podría volverse frustrante, por ello es aconsejable un par de binoculares o prismáticos que te permitirán observar el vuelo de los cóndores que se desplazarán rápidamente.
- **Telescopio:** será ideal contar con uno de ellos, para observar de manera estacionaria, el lugar del cóndor donde recibe los primeros rayos del sol durante un promedio de 2 horas, y muchos ejemplares descansan en los peñascos, tal como podemos observar en la figura 1. El telescopio permitirá tener una mejor visión y adoptado por un celular podrás realizar filmaciones, fotografías para tu base de datos, como se aprecia en la figura 2 y figura 3.



Figura 1. *El telescopio*

Nota: Mirador de Cóndores - Cañón de Mayobamba- agosto 2023.



Figura 2. *Telescopio adaptado a un celular*

Nota: Mirador de Cóndores - Cañón de Mayobamba- agosto 2023



Figura 3. *A través del telescopio realizando algunas filmaciones*

Nota: Mirador de Cóndores - Cañón de Mayobamba- agosto 2023.

- **Botiquín de primeros auxilios:** siendo un elemento físico, es recomendable para excursiones bolsa de tela o canguro, dentro de ella debe contener: termómetro digital, tijeras, pinzas finas, gasa, algodón, vendas, esparadrapo, curitas, alcohol 96°, mascarilla, guantes, silbato, manta térmica, cortaúñas, jabón neutro de color blanco y liquido para higienizar las manos.
- **Vestimenta:** la vestimenta debe ser la adecuada al entorno, para el observatorio del cañón de Mayobamba es preferible los colores que contrasten con la vegetación, como un verde militar con el fin de camuflarse y no ahuyente al objetivo de observar. También será bueno una gorra o sombrero de ala ancha.
- **Cantimplora:** Encontramos en el mercado de diversos materiales, lo recomendado es de aluminio con funda de neopreno, incluidos pasadores para mantener las manos libres al caminar u observar.
- **Navaja multiusos,** como herramienta de camping fundamental contiene: cuchilla, abrelatas, tijeras, destornillador, sacacorchos, cuchara, tenedor, lima, abrelatas, pela cables, punzón escariador, lupa, brújula, ojo para coser y LED brillante.



Figura 4. *Un dron para vistas panorámicas de la población*

Nota: Centro Poblado de Mayobamba- agosto 2023

II. Sendero interpretativo:

“se definen como infraestructuras organizadas que se encuentran en el medio natural, rural o urbano para facilitar y favorecer al visitante la realización y recreación con el entorno natural o área protegida donde se emplace el sendero” (SECTUR, 2004, pág.10)

En este aspecto, el sendero interpretativo en el Cañón de Mayobamba se encuentra en estado regular y es cuidado por los comuneros de la zona. Con caminos bastante trabajados para el desplazamiento al interior y cerca de una carretera afirmada.

Se puede observar en las figuras 5 y 6, el sendero interpretativo del Cañón de Mayobamba, presenta el uso de materiales propios de la zona, cuidando el entorno, los caminos de recorrido interno se encuentran en buenas condiciones que embellece al paisaje del entorno.



Figura 5. *Sendero interpretativo del Cañón de Mayobamba*

Nota: Mirador de Cóndores - Cañón de Mayobamba- agosto 2023



Figura 6. *Recorrido interno en el mirador del cóndor*

Nota: Diferencia de pisos para los observadores con caminos internos en buen estado de conservación. Mirador de Cóndores - Cañón de Mayobamba- agosto 2023.

III. Puntos clave de proceso y comportamiento por parte del guía de turismo y visitante

La visita a este lugar debe cumplir con puntos clave de proceso y comportamiento por parte del guía de turismo y por parte del visitante (turista nacional, turista extranjero y excursionistas). Iniciaremos indicando los puntos clave del guía.

La observación de aves es una actividad especializada por tanto el guía oficial de turismo, debe contar con una certificación en actividades especializadas, en ello se contempla la especialización en alta montaña, caminata, observación de aves y eco-turismo, etc.

Charla introductoria

Es de importancia iniciar la conducción de grupo dentro del mirador, con una charla introductoria, aprovechando en dar las indicaciones para el comportamiento responsable de los observadores, esta charla debe iniciarse con:

- La respectiva bienvenida, respetando al grupo, sea este homogénea (con los mismos interés y objetivos, mismo rango de edad) o heterogéneo (diversos intereses y objetivos, con diversidad de rango de edades). Y en los idiomas correspondientes.
- Los códigos de conducta como: observar en silencio para no perturbar a las aves, no salirse del sendero, evitar jugar en los senderos, no dejar objetos que contaminen el ambiente y paisaje (bolsas, latas, botellas, empaques, etc), para ello el guía debe de controlar a los visitantes con una posición en media luna y recordando la actitud del guía como líder de grupo. Dichos actos podemos observarlo en la figura 7.



Figura 7. *Charla introductoria a los excursionistas*

Nota: Mirador de Cóndores - Cañón de Mayobamba- agosto 2023

Modulación de la voz

El guía de turismo deberá de modular su voz teniendo en cuenta el cambio del volumen, ritmo, entonación, pronunciación y fluidez, durante el trayecto o recorrido dentro del sendero y en la zona estacionaria de observación del mirador.

Turnos y rotación

Es indispensable controlar el ingreso, ya que se tiene la visita constante de las instituciones educativas del nivel básico que son partes del grupo de excursionistas, y visitantes en general, tanto nacionales y extranjeros.

Los grupos deben estar compuestos por un máximo de 15 integrantes por guía de turismo, con la finalidad de garantizar la experiencia del visitante. Tal como se observa en la figura 8.

Para evitar tener ciertos pasajeros, siempre delante y los restantes se sientan sin atención, el guía debe aplicar la rotación del grupo, indicando al grupo que permanezca en el mismo, y el guía se ubicara al final de la fila, para luego invitar a girar al grupo, y de esta manera el guía vuelve a mantenerse delante del grupo con otras personas delante de él.



Figura 8. Turnos y rotación

Nota. Con pequeños grupos para controlar la observación a través del telescopio por el cuidado a tener con la sensibilidad del equipo. Mirador de Cóndores - Cañón de Mayobamba- agosto 2023.

Media luna

Emplear esta técnica es recomendado para la charla introductoria, será fundamental que, como líder de grupo, el guía debe mantener el dominio de sus pasajeros. La siguiente imagen muestra la posición del guía en media luna, acompañado de representantes de las autoridades de la comunidad de Mayobamba tal como se observa en la figura 9.



Figura 9. Media luna

Nota. Equipo de investigación acompañados de las autoridades locales Comunidad de Moyobamba Vicepresidente Julián Miranda y guías locales Hilario Cuaresma y Julián Cuaresma. Mirador de Cóndores - Cañón de Mayobamba- agosto 2023.

Mil ojos

El guía de turismo, deberá de mantenerse muy observador dentro del escenario, para evitar que algunos burlen los códigos de conducta que puede traer como consecuencias accidentes, sobre todo en las andenerías del mirador.

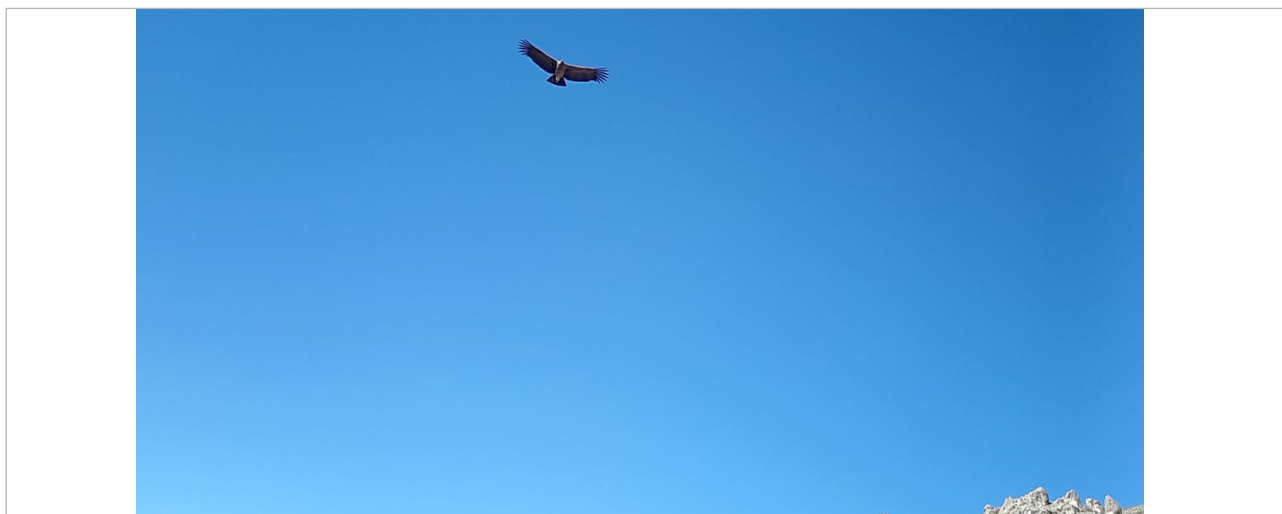


Figura 10. *Vuelo del cóndor en un cielo despejado*

Nota: Mirador de Cóndores - Cañón de Mayobamba- agosto 2023

Autoguiado: se considera dentro de ello los paneles explicativos, folletos, métodos de audio.

Como parte de un sendero interpretativo, se presenta los senderos autoguiados, dentro del mirador de Mayobamba, encontramos en el ingreso:

Una señalética informativa se aprecia en la Figura 11, donde se pueden visualizar las recomendaciones para la observación de cóndores:

- No hablar fuerte o gritar
- No realizar movimientos bruscos o correr
- No agitar los brazos
- No subir al muro
- Circular únicamente por caminos no autorizados
- No arrojar basura



Figura 11. *Señalética informativa*

Nota: Mirador de Cóndores - Cañón de Mayobamba- agosto 2023.

También se cuenta con 02 paneles explicativos con algunos datos descriptivos del cóndor, tal como se aprecia en la siguiente figura 12.



Figura 12. Panel explicativo sobre el cóndor

Nota: Mirador de Cóndores - Cañón de Mayobamba- agosto 2023

IV. Guiado: planificación antes, durante y después del recorrido.

ESITUR(s/f), menciona que ... “Un sendero guiado requiere la presencia de un intérprete para poder visitarlo” pág. 45. Con ello refiere a la contratación de un guía de turismo, y dentro de la Ley del Guía de turismo N° 28529- Ley del Guía de Turismo; y su modificatoria Ley N° 31617, se considera al guía de turismo a la persona natural que ostenta título de guía oficial de turismo o guía oficial de montaña, otorgada por instituciones de educación superior; así como el título de profesionales o licenciados en turismo.

Para la planificación de un guiado, se debe tener en consideración lo siguiente.

Planificación antes:

Aquí se debe realizar el recorrido con responsable del grupo con anticipación para evaluar las condiciones de la ruta.

En dicho reconocimiento de la ruta logrará desarrollar un itinerario adecuado, considerando los tiempos y actividades que se ejecutaran.

Es recomendable la observación de los cóndores, desde los primeros rayos del sol para apreciar el espectáculo de vuelo de varios ejemplares. El centro poblado cuenta con 03 establecimientos de hospedaje certificados por Mincetur que cumplen con la aplicación de las buenas prácticas de establecimientos de hospedaje.

En cuanto a la alimentación será necesario contratar con anticipación, ya que son mínimos los que se dedican a este rubro.

La observación de los cóndores, es una ruta turística con temática específica centra en el cóndor andino.

Dentro de la comunidad se cuenta con el apoyo de dos comuneros, que se les puede ubicar dentro del municipio del centro poblado de Mayobamba, con quienes será necesario contactarse para que se facilite la visita y nos puedan auxiliar ante cualquier emergencia.

El lugar debe encontrarse limpio y ordenado, quizá aquí la organización de la comunidad podría ayudar en ello, siendo administrado y controlado por los tickets de ingreso, por ellos mismos

para que valoren los ingresos que se generan entorno a la observación de cóndores. En la actualidad es gratuito el ingreso al observatorio y requiere de mantenimiento.

El tema de gestión de la comunidad podría dar sostenibilidad al desarrollo del avistamiento de aves.

Cuenta con servicios higiénicos, que requieren de apertura porque permanece cerrado.

Es necesario registrar las visitas, con el fin de generar un registro de visitantes, cuyo dato cuantitativo ayudaría a evaluar la cantidad de visitantes durante el día, semana, mes y año.

También, requiere identificar el perfil del visitante que llega al mirador del cóndor, con esta data se podría generar nuevas experiencias.

Es fundamental la preparación de un guion turístico, Castro et al. (2014) define, que un guion turístico es la “herramienta que nos permite ordenar, resumir, sintetizar y adaptar la información que vamos a transmitir” pág. 27, El guión turístico tienes dos puntos fundamentales: el discurso o speech conjunto de información que se brinda al excursionista o turista nacional o extranjero y trayecto o recorrido comprende desde el inicio hasta finalizar. En este caso el speech se centrar a la descripción del cóndor andino.

Planificación durante:

a) Previo al recorrido

- Contar con botiquín para emergencias
- Llevar material de apoyo para el guiado (material promocional impreso, desde mapa de red vial, fotografías de cóndores ampliados, otros folletos turísticos, en códigos QR, para contribuir con el medio ambiente). La guía de observación del cóndor será un elemento de apoyo para prepararse para el espectáculo de vuelo de los cóndores.
- Informar al iniciar sobre las personas y los diversos ecosistemas que se visitarán
- Para compartir o expresar el Código de conducta, será necesario socializarlo. Lo detallaremos más adelante.
- Informar sobre equipos, vestimenta y provisiones personales para visitar la zona.
- Alertar sobre las dificultades de la excursión.

b) Durante el recorrido

- Reforzar la interacción entre los visitantes y anfitriones.
- Brindar información antes de cada parada.
- Aprovechar el tiempo de viaje con algunas dinámicas de grupo, como los de presentación, de comunicación, de conocimiento, de cooperación, etc.
- Evitar crear expectativas irreales
- Recomendaciones de adquirir productos locales.
- Establecer puntos estratégicos para capturar imágenes fotográficas.

Planificación después del recorrido:

- Aplicar una pequeña encuesta que permita medir la satisfacción de los visitantes.
- Recoger sugerencias con el fin de la mejora continua, pudiendo ser escritas o verbales, de ser verbales no olvide redactarlo en la bitácora con registro de lo acontecido.
- Brindar información adicional
- Discurso de despedida, realizarlo a nombre de la empresa, considera ser sincero y breve, respetando los agradecimientos y ponle algo de humor, ya que la visita en grupos familiariza, fortalece la experiencia del visitante.

III. Códigos de conducta del visitante al Mirador de Cóndores del Cañón de Mayobamba

En nuestro país son 5 los lugares de mayor impresión para la observación de cóndores; destacándose entre ellas el Mirador de cóndores de Chonta, de la comunidad de Chonta, distrito de Limatambo, Cusco; Mirador Cruz del cóndor, del valle del Colca. Arequipa; Mirador de la Reserva Nacional Salinas de Aguada Blanca ubicada entre los departamentos de Arequipa y Moquegua; Mirador del Santuario Nacional de Ampay distrito de Tamburco, en Abancay, Apurímac y el Mirador de cóndores de Mayobamba ubicado a 10 minutos del Centro Poblado de Mayobamba, distrito de Chipao, Provincia de Lucanas, Ayacucho, es uno de los miradores de excelencia por el espectáculo de vuelo a menos de 10 metros de distancia, aquí encontramos a la fecha con uno de la comunidades más grandes de cóndores dentro de los andes peruanos. (MovistarPlus, 2019)

El ingreso al Mirador de Cóndores del Cañón de Mayobamba es gratuito a la fecha, el horario recomendado para el avistamiento es entre la 06:00 hrs hasta las 09:30 hrs.

El código de ética, guía el comportamiento de los observadores. Para disfrutar del espectáculo de vuelo del cóndor deben siempre respetar la vida silvestre, el ambiente y respetar los derechos del disfrute del grupo. Si surgiera conflicto de interés entre aves y observadores, es prioridad el bienestar del ave y su ambiente (IVAP, 2015)

Promover el bienestar del Condor y su ambiente

Apoyar la protección de hábitat

Restrinja el uso de la luz artificial al realizar filmaciones o fotografiar.

Manténgase alejado de un lugar de alimentación e intente camuflarse con la vegetación natural para observar por tiempo prolongado.

Limitase al emplear grabaciones y otros métodos de atracción del ave, recuerde que es un ave en peligro de extinción, para no provocar tensión o exponer a peligros al cóndor.

Registro, circulación y responsabilidades

Respetar las instrucciones del guía de turismo.

Mantener informado de cualquier incidente al guía.

Evita el uso de plásticos y utensilios descartables.

Si visitas con tu mascota, no olvides de recoger sus excretas.

El guía es un modelo de comportamiento ético para el grupo de pasajeros.

Maneje grupos de 5 o máximo de 10 personas, para mitigar el impacto negativo al ambiente y no interfiera con los demás grupos de observadores.

Asegurarse de que para las compañías de viaje prevalece la importancia de conservación del ave.

Residuos

Siempre deja el mirador más limpio de cómo lo encuentras

Seguridad y comportamiento

- Realiza tus actividades en el mirador con precaución, ya que no se cuenta con personal de seguridad dentro de ella.
- De observar a otros animales silvestres en el trayecto, mantén una distancia apropiada.
- Emplear protector solar
- Si visitas con tu mascota, ponerle la correa, para proteger la vida silvestre y la de tu mascota.

- Se considerado con otros visitantes, respeta la experiencia de otras personas.
- Deja que el sonido de la naturaleza prevalezca, no utilices altavoces.
- Respeta la infraestructura y la señalética, que están para ayudarte.
- Ayuda a la naturaleza a recuperarse, respeta las zonas establecidas o los caminos en restauración
- Conducete solamente por los senderos establecidos y caminos marcados.
- Si es testigo de un comportamiento no ético del observador, examine la situación, intervenga de manera prudente, si continúa, informe a las autoridades del centro poblado de Mayobamba.

Queda prohibido

- Realizar fogatas.
- Usar bocina y altavoces
- Cacería de especies
- Emplear drones en los espacios de anidación o descanso de los cóndores.

IV. Actitudes sostenibles

Según refiere, SEO/BirdLife (2018). El aviturismo como actividad debe trascender más allá de la simple observación, buscando la sostenibilidad y detalla los siguientes consejos:

- Documentarse sobre el comportamiento, biología y requerimientos de las especies a observar y el espacio a visitar.
- Utilicé el transporte público cuando sea posible, te permite ahorra en desplazamientos.
- De visitar con un vehículo a motor, procura tener una conducta eficiente, usando el mínimo combustible posible y tratando de compensar tus emisiones de carbono.
- De encontrarse en al campo conduce a una velocidad razonable y hazlo con suavidad.
- Lleve siempre agua en botellas reusable, un directorio de teléfonos de emergencia del espacio que visitas.
- Recuerda que el bienestar de las aves es lo primero, y la flora y fauna silvestre en general, es siempre primordial.
- Evita destruir, transformar o alterar el hábitat, ya que es vital para las aves. No malestar en ningún momento, sobre todo en época de cría, ya que provocaría el abandono del nido.
- En el trayecto observas a aves migratorias, evitar molestarlas cuando descansan o se alimentan. Recuerda que su estado el precario y necesita reposar para reponer fuerzas y continuar su vuelo.
- Sé prudente al compartir información delicada sobre especies protegida y colabora cuando observes una situación de riesgo para el ave.
- Evitar los métodos de trampeo o captura con la finalidad de observarlas y fotografiarlas.
- Respete la normativa sobre protección de ave en todo momento.
- Consume productos locales, ya que son ecológicos, recuerda que el turismo ornitológico es un motor de acrecentamiento para lograr el desarrollo local.

V. Referencias

- Castro, A.; Parco, I.; Tamariz, K. y Trujillo, M. (2014). Manual de buenas prácticas en el servicio de guiado- Para la selva central. PDF
- ESITUR (s/f) Taller de técnicas de conducción para guías de turistas. Basado en el EC0072 Y EC0482. <https://www.turismo.cdmx.gob.mx/storage/app/media/Capacitacion/Manejo%20de%20grupos/Manejo%20de%20Grupos.pdf>
- IVAP Instituto Vasco de Administración Pública (2015) Código ético en la observación de aves. <https://www.ivap.euskadi.eus/informacion/codigo-etico-en-la-observacion-de-aves/z16-h2home/es/>
- Ley N° 31617 (15 nov de 2022) LEY QUE MODIFICA LA LEY 28529, LEY DEL GUÍA DE TURISMO <https://busquedas.elperuano.pe/dispositivo/NL/2125062-3>
- MovistarPlus, (08 de agosto, 2019) <https://movistarplus.pe/conoce-cuales-son-los-cinco-miradores-de-condores-mas-impresionantes-del-peru-18141/>
- Person, D., Moore M., CJ K azilek (s/f) Traducido por Juliana Soler. Guía de observación de aves para principiantes. https://askabiologist.asu.edu/sites/default/files/resources/articles/bird_songs/beginning_birders_guide_5_Spanish.pdf
- SECTUR (2004). Guía para el diseño y operación de senderos interpretativos. <https://www.sib.gob.ar/portal/wp-content/uploads/2019/02/Gu%C3%ADa-para-el-Dise%C3%B1o-y-Operaci%C3%B3n-de-Senderos-Interpretativos.pdf>
- SEO/BirdLife (2018). Código Ético para la Observación de Aves. Sociedad Española de Ornitología. Madrid
- Terrapeninsular.org.<https://terrapeninsular.org/codigo-de-conducta-reservas-naturales/>
- Momberg Pumarino, C. A. (2014, December 18). CONDOR EN VUELO. Fotonaturaleza. <https://www.fotonaturaleza.cl/images.php?action=showImage&idImage=48617>

GUÍA DE CAMPO PARA EL AVISTAMIENTO DE CÓNDORES

La Guía de Campo para el Avistamiento de Cóndores, nos permite conocer de manera más profunda en todos los aspectos al cóndor andino.

El cóndor andino, también cóndor de los Cerros, cóndor de los Andes, o simplemente cóndor (*Vultur gryphus*), es una de las aves más grandes de planeta, símbolo nacional de Chile, Colombia, Ecuador y Bolivia, por lo que tiene un papel muy importante en la mitología y el folclore de las regiones andinas. Sin embargo, esta ave emblemática está en peligro de extinción a nivel mundial. (Cóndor andino, 2017, párr.2).

I. Ambiente

El ambiente del Cóndor se caracteriza por ser principalmente montañoso, con paisajes impresionantes, presentando una variedad de flora y fauna propia de los andes. Los Cóndores suelen habitar zonas rocosas y acantilados, donde construyen sus nidos en huecos o salientes de las montañas. Tal como podemos observar en la Figura 1.



Figura 1. *Ambiente del cóndor*

Nota: Ambiente del Condor, lugar muy agreste de poca accesibilidad. Cañón de Mayobamba – Sondondo- agosto 2023.

Estas aves son muy dependientes de las corrientes de aire cálido que se forman en las montañas. Utilizan estas corrientes ascendentes, conocidas como térmicas, para planear en el aire durante largos periodos de tiempo sin apenas batir sus alas. Esto les permite recorrer grandes distancias en busca de alimento y evitar el esfuerzo físico de volar continuamente.

El ambiente del Cóndor es un lugar agreste y poco accesible para los seres humanos. Esto ha permitido que estas aves hayan logrado sobrevivir y mantener su población, ya que suelen evitar el contacto con los humanos y se refugian en áreas montañosas remotas.

Habita en terrenos montañosos. Planea en corrientes de aire, pudiendo llegar a más de 8000 m de altura. Cuando planea mantiene las alas extendidas horizontalmente y las primarias separadas como dedos. Puede desplazar velocidades de hasta 50 km/h. Solitario o en grupos. Nidifica en huecos o cuevas en las rocas. Pone un huevo blanco, que mide aproximadamente 109,5-118 x 62,8-76,5 mm (Condor: una especie clave en el equilibrio del ecosistema andino, 2021, párr. 11).

Sin embargo, el hábitat del Cóndor está amenazado por la actividad humana, como los incendios forestales, como la caza ilegal para venta de plumas y Yawar fiesta, la pérdida de su hábitat debido a la expansión agrícola y ganadera, el envenenamiento y la contaminación ambiental. Es necesario tomar medidas para proteger a esta especie y su ambiente natural, garantizando así su supervivencia a largo plazo. Podemos observar en la Figura 2 un grupo de cóndores dentro de la zona de estudio.



Figura 2. *Grupo de cóndores*

Nota: Grupo de cóndores entre machos, juveniles y hembras recibiendo los primeros rayos del sol esperando volar en círculos para elevarse Mayobamba – Sondondo -Crédito W. Ayala.

II. Topografía del cóndor

La topografía del cóndor se caracteriza por ser la de las altas montañas de los Andes, especialmente en los países de Sudamérica donde habita esta especie. El cóndor es considerado uno de los grandes maestros del vuelo en la alta montaña, tal como se aprecian en la figura 3.



Figura 3. *Vuelo del cóndor*

Nota. Es característico observar a primeras horas de la mañana un grupo de cóndores entre machos, juveniles y hembras tomando los primeros rayos del sol haciendo antesala para volar en círculos y elevarse Cañón de Mayobamba – Sondondo, Créditos W. Ayala.

La topografía montañosa de su hábitat se compone de cumbres escarpadas, valles profundos y acantilados rocosos. Estas características geográficas proporcionan al cóndor un entorno adecuado para desplegar sus habilidades de vuelo, ya que se beneficia de las corrientes de aire ascendentes producidas por el relieve montañoso. Tal como se aprecia en la Figura 4.



Figura 4. *Topografía montañosa y vuelo majestuoso*

Nota: Topografía montañosa y el majestuoso vuelo de cóndores, vista desde el Cañón de Mayobamba- agosto 2023.

El cóndor utiliza estos flujos de aire ascendentes, conocidos como térmicas, para volar sin apenas esfuerzo. Estas corrientes ascendentes le permiten elevarse a grandes alturas, donde puede planear durante largos períodos de tiempo a velocidades considerables sin apenas batir sus alas.

Además de las altas montañas, el cóndor también se encuentra en áreas de montañas bajas y mesetas elevadas. Estos hábitats ofrecen a la especie una amplia oferta de alimento, ya que se alimenta principalmente de carroña. Los cóndores pueden avistar fácilmente los cadáveres desde lo alto y descender rápidamente para alimentarse.

En resumen, la topografía del cóndor se caracteriza por la presencia de altas montañas, cumbres escarpadas, valles profundos y acantilados rocosos. Este entorno proporciona al cóndor un hábitat adecuado para desplegar sus habilidades de vuelo y encontrar alimento.

III. Alas, patas y pico

Las alas del cóndor son largas y fuertes, adaptadas para el vuelo en las altas montañas de los Andes. Su envergadura puede alcanzar hasta tres metros, lo que les permite planear y ascender a grandes alturas sin apenas esfuerzo y se desplazan largas distancias, cubriendo grandes territorios en busca de alimento. Aprovechan las corrientes de aire ascendentes para mantenerse en el aire durante largos periodos.

Las alas están adaptadas para planear y volar grandes distancias sin necesidad de aletear. De esta manera ahorran energía y recorren largas distancias en búsqueda de alimento. Las patas poseen uñas cortas y poco curvas. El dedo posterior se encuentra más elevado (como las gallinas), por lo que no pueden agarrar o presionar elementos grandes o pesados (no tiene capacidad prensil). ¡Esto es muy importante, ya que la forma de sus patas no le permite levantar el peso de animales como una cría de oveja!. Su pico es alargado, tiene un borde cortante que termina en forma de gancho, usado para desgarrar el cuero de los animales muertos de los que se alimentan. (al Cóndor”, Proyecto “conocer y Disfrutar, s/f, p.2).

El cóndor aprovecha el calor del sol para elevarse a grandes alturas y luego planea en busca de carroña, base principal de su alimentación. Sus alas son negras, lo que les ayuda a absorber el calor y mantenerse en el aire durante más tiempo. Además, poseen plumas blancas alrededor del cuello y en la parte inferior de las alas, lo que les da un distintivo aspecto, podemos observar la figura 5.



Figura 5. *El mensajero de Dios*

Nota: El mensajero de los dioses en pleno vuelo. Cañón de Mayobamba – Sondondo Nota: Mirador de Cóndores - Cañón de Mayobamba- agosto 2023.

Estas aves son consideradas como uno de los símbolos de la fauna andina, y su presencia es imponente y majestuosa. Sin embargo, debido a la pérdida de su hábitat y a la caza indiscriminada, el cóndor andino se encuentra actualmente en peligro de extinción. Podemos apreciar la Figura 6, como símbolo de libertad.



Figura 6. *La libertad*

Nota: El cóndor nos enseña la libertad de soñar al momento de desplegar un vuelo dentro del Cañón de Mayobamba. Mirador de Cóndores - Cañón de Mayobamba- agosto 2023.

IV. Plumas

Las plumas del cóndor son características de esta majestuosa ave rapaz, que habita principalmente en las regiones montañosas de América del Sur, como los Andes. Son conocidas por ser grandes y hermosas, con tonalidades principalmente negras, marrones y blancas.

Las plumas del cóndor son fundamentales para el vuelo de esta ave, ya que le proporcionan estabilidad y un mejor desempeño aerodinámico. Además, también cumplen una función importante en su comportamiento social, ya que son utilizadas para el cortejo y la exhibición durante las épocas de reproducción. Se aprecia en pleno vuelo en la figura 7.



Figura 7. *Vuelo constante*

Nota: Nuevamente el cóndor, maravilla a todos los que contémplos su majestuoso vuelo dentro del Cañón de Mayobamba. Créditos W. Ayala.

Estas plumas también tienen un valor simbólico y cultural en diversas comunidades indígenas de la región. Para algunos pueblos, las plumas del cóndor representan la conexión con el mundo espiritual y se utilizan en rituales y ceremonias. Sin embargo, debido a la caza indiscriminada y la degradación del hábitat, el cóndor y sus plumas se encuentran en peligro de extinción. Es por ello que existen iniciativas de conservación y protección para preservar a esta especie y garantizar la continuidad de sus plumas y su importancia cultural.

V. Mudanzas del plumaje

El plumaje del cóndor es en su mayoría de color negro en el cuerpo. Sin embargo, existen algunas variaciones en las mudanzas del plumaje. Durante la juventud, los cóndores tienen un plumaje pardusco en la cabeza y cuello, que cambia a negro a medida que envejecen. Los cóndores también tienen plumas blancas en el cuello y el pecho, que forman una especie de collar cuando están en vuelo. Estas plumas blancas se vuelven más prominentes en la edad adulta, a medida que el cóndor alcanza la madurez sexual.

VI. Clasificación del cóndor

El cóndor es una especie de ave rapaz que pertenece a la familia Cathartidae. El biólogo divulgador científico, Bayón (2022), refiere, que son llamados buitres americanos, destacan dos especies el cóndor andino y el cóndor californiano. El cóndor de los Andes (*Vultur gryphus*): es la especie más grande y emblemática. Se encuentra en la región de los Andes de Sudamérica, se extiende desde Venezuela y Colombia hasta Argentina y Chile. Se considera en peligro de extinción. Y Cóndor de California (*Gymnogyps californianus*): es una especie más pequeña que el cóndor de los Andes y se encuentra en Norteamérica, específicamente en California, Arizona y Baja California. También se considera en peligro de extinción.

Ambas especies de cóndor son carroñeras y se alimentan principalmente de animales muertos. Tienen un gran tamaño, con envergaduras alares de hasta 3 metros en el caso del cóndor de los Andes y cerca de 2.8 metros en el caso del cóndor de California. Son aves notables por su plumaje negro y su cabeza desnuda, con la piel de color rojo brillante en el caso del cóndor de los Andes y grisácea en el caso del cóndor de California.

En general, los cóndores desempeñan un papel importante en los ecosistemas donde habitan, ya que ayudan a limpiar y reciclar los cadáveres de animales muertos, evitando la propagación de enfermedades y manteniendo un equilibrio en el ambiente.

VII. Tamaño

El cóndor es una de las aves voladoras más grandes del mundo. Los machos pueden alcanzar una envergadura de alas de hasta 3 metros y llegar a pesar entre 11 y 15 kilogramos. Las hembras son ligeramente más pequeñas, con una envergadura de alas de aproximadamente 2.8 metros y un peso de alrededor de 8 a 11 kilogramos. En cuanto a su altura, el cóndor puede medir entre 1 y 1.2 metros desde la cabeza hasta la cola.



Figura 8. *Peso*

Nota: El cóndor puede llegar a pesar entre 11 y 15 kilogramos. Créditos W. Ayala.

VIII. Perfil

El cóndor es un ave rapaz que habita en las zonas montañosas de América del Sur, específicamente en los Andes. Es considerado el ave voladora más grande del mundo, con una envergadura alar que puede alcanzar hasta los 3 metros.

El cóndor tiene un cuerpo robusto y plumas negras, con una cabeza y cuello cubiertos de un plumaje blanco. Además, tiene un cuello largo y una cresta en la cabeza de aspecto llamativo. Los machos son más grandes que las hembras, pudiendo llegar a pesar hasta 15 kilogramos.

Los cóndores juveniles, tanto hembra como macho presentan un color de plumaje marrón, al igual su collar de plumón que rodea su cuello. El cóndor hembra adulta cuando esta lista para reproducirse, presenta un plumaje negro con blanco perfectamente diferenciado. (Fundacióncondor.org.; S/FB).

Su sistema de vuelo es impresionante, ya que puede volar a grandes alturas y recorrer grandes distancias en busca de alimento. Aprovecha las corrientes de aire caliente que se forman en las montañas para planear sin esfuerzo durante horas.

El cóndor se alimenta principalmente de carroña, por lo que desempeña un papel crucial en el equilibrio del ecosistema. Al alimentarse de animales muertos cumple la función de limpiador del ecosistema, evita que enfermedades y parásitos puedan pasar a afectar al ser humano (Fundacióncondor.org. ; S/FB).

Esta ave rapaz es considerada sagrada en muchas culturas indígenas de la región andina, siendo símbolo de fuerza y libertad. Sin embargo, en las últimas décadas ha enfrentado numerosas amenazas, como la disminución de su hábitat natural y la caza ilegal. Actualmente, se encuentra en peligro de extinción, por lo que es objeto de programas de conservación y protección.

IX. Ave en vuelo

El vuelo del cóndor es una expresión utilizada para describir la majestuosidad y libertad con la que esta ave rapaz surca los cielos. El cóndor, que es el ave más grande de América, es conocido por su impresionante envergadura de alas, que puede llegar a medir hasta 3 metros.

Científicos estudiaron en detalle el vuelo de esta ave, considerándolo la planeadora más grande del mundo, ya que pueden hacer más de 170 kilómetros en 5 horas sin aletear, a lo largo de sus vuelos diarios aletea solo el 1 % del tiempo (CONICET, 2024).

El vuelo del cóndor es sinónimo de poder y dominio del aire. Es capaz de volar a alturas elevadas, aprovechando las corrientes de aire caliente que ascienden desde las montañas, lo que le permite desplazarse grandes distancias sin apenas mover sus alas. Esta habilidad de vuelo le otorga una gran ventaja para la caza y la búsqueda de alimento.

Las aves sin experiencia pueden cubrir grandes distancias sobre la tierra sin aletear. En general, esto puede ayudar a explicar cómo podrían haber volado aves extintas con el doble de envergadura que los cóndores (Williams et al, 2020).

El cóndor ha sido considerado durante mucho tiempo como un símbolo de libertad y grandeza. En muchas culturas andinas, esta ave era considerada sagrada y se le atribuían poderes sobrenaturales. Además, el cóndor es un animal clave en el ecosistema, ya que se alimenta de animales muertos, lo que contribuye a mantener un equilibrio natural.

El cóndor andino es la especie de ave planeadora terrestre más grande del mundo. Puede desplegar sus alas y recorrer por más de 5 horas los cielos solo desplazándose entre corrientes de aire ascendente. Es monógama y longeva: puede llegar a vivir más de 70 años. (Román, 2024, 2do párrafo).

En resumen, el vuelo del cóndor representa la majestuosidad, la libertad y la grandeza de este impresionante animal, que continúa asombrando a todo aquel que tiene la suerte de observarlo en pleno vuelo, tal como se aprecia en la figura 09.



Figura 09. *El vuelo del cóndor*

Nota: El vuelo del cóndor, representa su majestuosidad, su libertad y su grandeza. Mirador de Cóndores - Cañón de Mayobamba- agosto 2023.

X. Identificación por conducta típica

El cóndor es un ave de gran tamaño que se encuentra principalmente en regiones montañosas de América del Sur, como los Andes. Se caracteriza por su comportamiento típico, que incluye:

Vuelo majestuoso: al surcar los cielos, su majestuoso vuelo puede alcanzar los 6000 m.s.n.m. se encuentra volando la mayor parte del tiempo. El cóndor andino usualmente vuela solo, en ocasiones lo vemos volar en pareja o en grupo de tres (Sainz et al.,2014).

Alimentación carroñera: El cóndor como ave carroñera, al aterrizar para alimentarse se agrupa con más individuos y compite por comida, es el primero en alimentarse al encontrar carroña, ahuyentando a los zorros y otros carroñeros, generando sonidos roncacos, extendiendo el cuello y abriendo sus alas, para parecer más alto. Su excelente sentido del olfato le permite ubicar su comida a varios kilómetros de distancia. Se alimenta de todo tipo de animales muertos de gran tamaño, para evitar que las bacterias y hongos de la carne en descomposición les cause enfermedades, su cabeza y cuello están desprovisto de plumas. Su pico corto está diseñado para desgarrar la carne en descomposición, por lo que difícilmente puede cazar animales grandes como comúnmente se creía. (Sainz et al.,2014)

Comportamiento social: Los cóndores son aves gregarias y suelen agruparse en colonias. Estas colonias se denominan “comederos” y son áreas donde se concentran los cóndores para alimentarse de los cadáveres. También son lugares de interacción social entre los individuos, donde se establecen jerarquías y se llevan a cabo rituales de cortejo. En el momento del celo el color rojizo de la piel de la cabeza se vuelve amarillenta.

Es monógamo. Dentro de los dormitorios comunales se muestra la jerarquía de dominación de los machos sobre las hembras, de los adultos sobre los jóvenes, quienes ocupan sitios preferenciales para exponerse al sol y protegerse del viento, muestran un mecanismo de enfriamiento por urohidrosis, orinan en las zonas escamosas de sus patas para refrescarse; por eso sus patas, frecuentemente se ven teñidas de blanco por el ácido úrico. (Conservación Internacional)

Anidación en acantilados: El cóndor construye sus nidos en acantilados o cavidades en rocas, a menudo en lugares de difícil acceso. Utilizan materiales como ramas, hierbas y plumas para construir sus nidos, que pueden alcanzar dimensiones impresionantes. Las parejas de cóndores suelen ser monógamas y se quedan juntas durante mucho tiempo, ambos padres cuidan a la cría hasta por dos años, igual al tiempo en que dura el ciclo reproductivo. El tiempo de incubación es de 50 a 56 días, nace el polluelo y es alimentado por ambos padres con carne regurgitada o vomitada. A los seis meses intenta dar sus primeros vuelos, y a los 9 meses se considera un cóndor juvenil, y aprende de sus padres todas las técnicas de sobrevivencia.

Lambertucci, S. A. (2007), cita a Lint 1959, Amadon 1964, del Hoyo et al. 1994, que “A esto debe sumarse que los juveniles alcanzan la madurez sexual recién a partir de los 6 años de edad, aunque en general la primera puesta puede retrasarse hasta los 8 o más años y los primeros huevos suelen ser infértiles” p.152.

Longevidad: El cóndor es conocido por ser una de las aves más longevas del mundo. Pueden vivir hasta 75 años en cautiverio (Lambertucci, S. A. ;2007) y 50 años en estado salvaje. Su longevidad se debe a su tamaño grande y a la falta de depredadores naturales una vez que alcanzan la edad adulta.

En resumen, la identificación del cóndor por su conducta típica incluiría su vuelo majestuoso, su alimentación carroñera, su comportamiento social en colonias, su anidación en acantilados y su longevidad.

XI. Migración de aves

Amenazas

El cóndor andino especie *Vultur gryphus* es un ave en peligro de extinción que habita en América del Sur, principalmente en los países de Argentina, Bolivia, Chile, Colombia, Ecuador y Perú. Aunque el cóndor andino se enfrenta a varias amenazas, las principales son las siguientes:

Pérdida de hábitat: La deforestación y destrucción de los ecosistemas naturales son una de las mayores amenazas para el cóndor andino. La expansión humana, la construcción de infraestructuras y la agricultura intensiva reducen el espacio disponible para esta especie.

Envenenamiento: Muchos cóndores mueren por la ingesta de animales muertos o residuos contaminados con pesticidas, venenos utilizados para el control de plagas o por la caza ilegal. Esto ocurre principalmente porque los cóndores suelen alimentarse de carroña.

Cacería ilegal: Aunque está protegido por la ley, el cóndor andino sigue siendo víctima de la caza ilegal. Algunas personas los matan para utilizar sus partes o plumas en la medicina tradicional o el comercio ilegal.

Electrocución: La instalación de líneas eléctricas y postes de luz en áreas donde habita el cóndor andino puede causar su electrocución. Al ser aves de gran envergadura y volar a alturas considerables, a menudo colisionan con estas estructuras.

Cambio climático: La alteración de los patrones de temperatura y lluvias debido al cambio climático puede afectar la disponibilidad de alimentos y alterar los ecosistemas en los que habita el cóndor andino, lo que pone en peligro su supervivencia.

Las amenazas mencionadas representan un gran desafío para la conservación de esta icónica especie. Por lo tanto, es fundamental implementar medidas eficaces de protección y conservación para garantizar la supervivencia a largo plazo del cóndor andino

XII. Mapa de distribución

El cóndor andino como símbolo de Sudamérica, vuela por los cielos de Argentina, Chile, Bolivia, Perú, Ecuador, Colombia y Venezuela (Sierra, 2020). Tiene una distribución lineal por la presencia de la Cordillera de los Andes, desde los Andes de Venezuela al extremo norte de Sudamérica hasta el extremo sur del continente en Tierra del fuego, Argentina. (Begazo, A., 2024). También, podemos complementar los rangos altitudinales por donde se desplaza el cóndor, lo podemos observar en la figura 10.

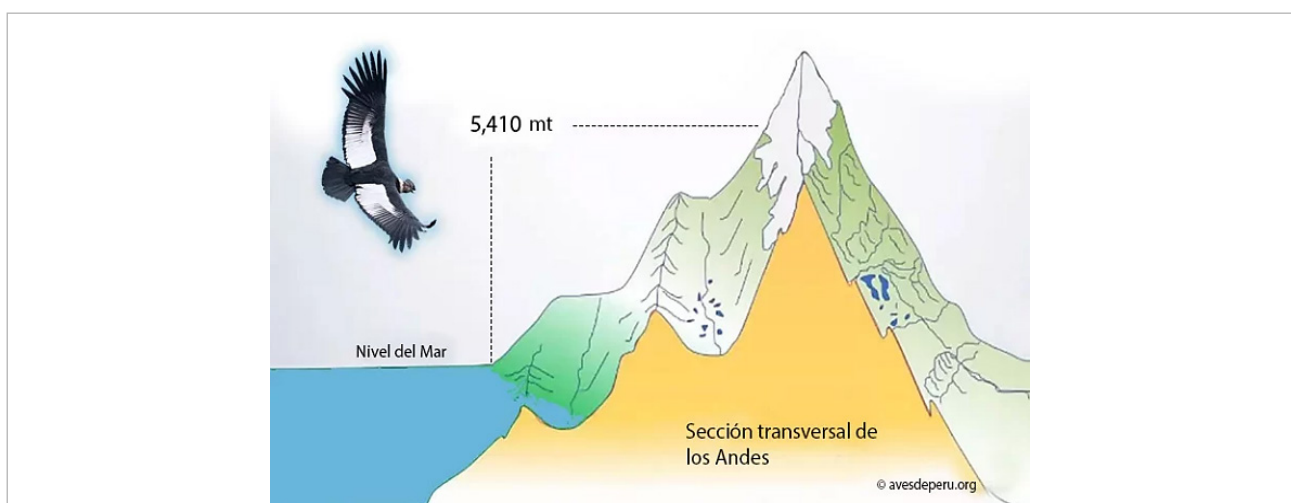


Figura 10. Rango altitudinal utilizado por el cóndor

Nota: Figura que muestra el amplio rango altitudinal utilizado por el cóndor andino. Créditos de imagen: Biónica (adaptado). Avesdeperu.org.

La figura 11, muestra el registro reportado del cóndor al mes de mayo del 2016, dentro de Sudamérica.

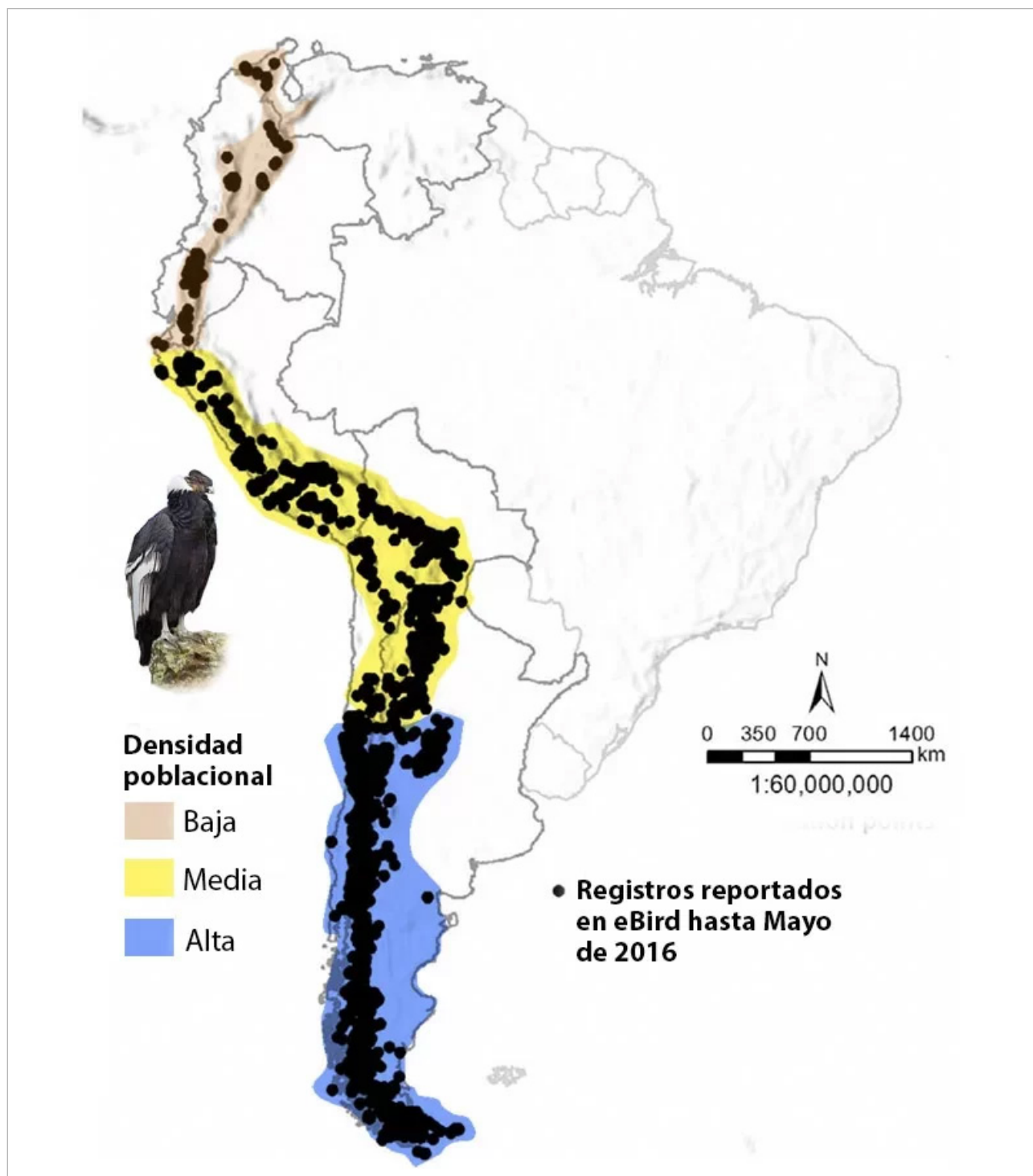


Figura 11. *Registros reportados del cóndor*

Fuente: Mapa de distribución del cóndor andino mostrando abundancias aproximadas a lo largo de su rango geográfico. El cóndor Andino es raro en los Andes de Venezuela, Colombia, y Ecuador y más común en la parte sur de su área de distribución que corresponde a Argentina y Chile. (Adaptado de R. Wallace et al., 2020). Recuperado de avesdeperu.org.

XIII. Nombres

Nombre común: El Condor andino, también suelen llamarlo: Kuntur, Apu, Wasu, Sapa, Tupaq, Inti, Illapa, Qori, Mama y Pachamama. Nombre científico: *Vultur gryphus* (buitre con pico ganchudo)

XIV. Zooarqueología

Listamos algunas iconográficas encontradas del cóndor (Calderón, N.J. 2012). Desde la figura 12 a la figura 16.

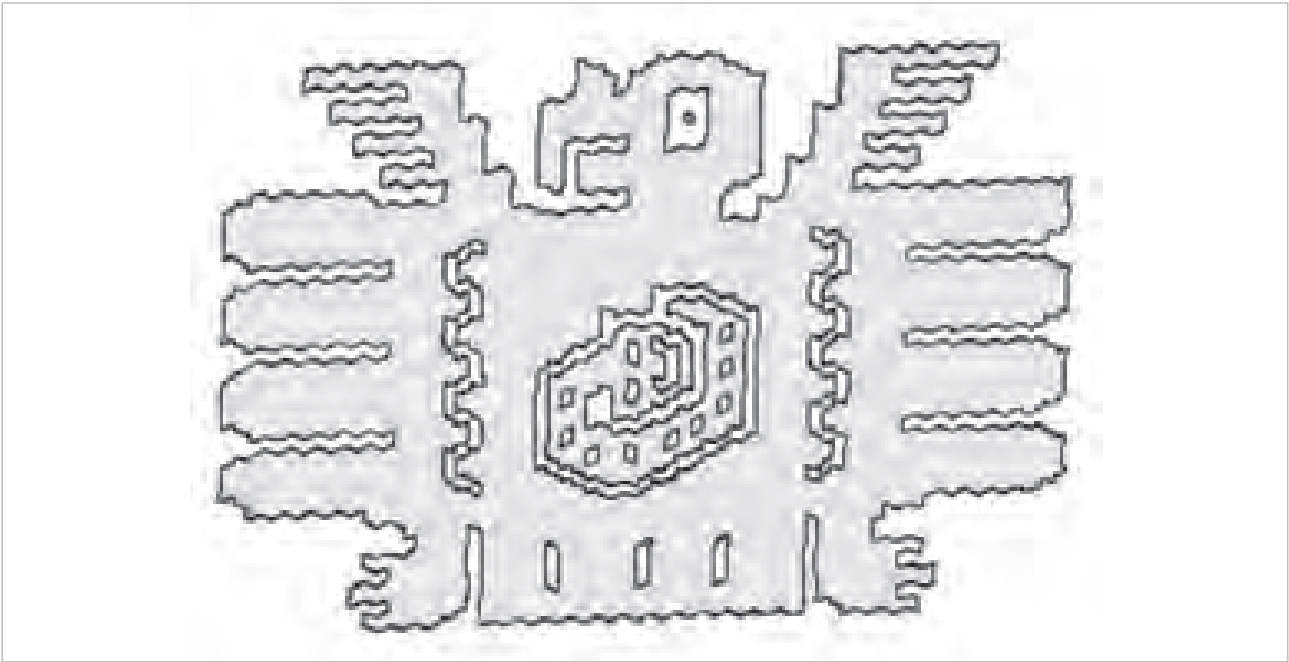


Figura 12. *El cóndor de Huaca Prieta*

Fuente: El cóndor de Huaca Prieta y la serpiente en su pecho-abdomen (Bird 1964). al excavar el famoso sitio de Huaca Prieta, valle de Chicama, descubre un tejido de algodón que tiene la figura del cóndor con las alas desplegadas y una serpiente en su estómago, surgiendo la hipótesis acerca de la existencia de un mito que narra la lucha entre ambos animales o de una transformación serpiente-cóndor que habría sido conocido desde el periodo Arcaico Tardío de la Costa Norte.



Figura 13. *Flautas de huesos con representaciones de cóndores*

Fuente: Flautas de huesos de «pelicano» con representaciones de cóndores serpientes de Caral (Shady et al. 2000, Shady 1999). Posteriormente, Shady (1999: 5) halló en contexto ritual de la esquina suroeste del anfiteatro de Caral una ofrenda de 32 flautas de huesos de alas de «pelicano» decoradas con figuras incisas y pintadas de rojo o negro, con representaciones de un ser ornitomorfo con rasgos de felinos o monos; y también de serpientes con rostros de ave y una representación bicéfala de ave y serpiente, atribuyéndole una antigüedad de 2500 a.C. (Shady et al. 2000: 2). De acuerdo a lo observado y por la ausencia de lagrimones nos inclinamos a considerar que el ave en referencia se aproxima a un cóndor, pues la característica del pico curvado no representa un ave marina sino más bien a un vultúrido con cola de serpiente.

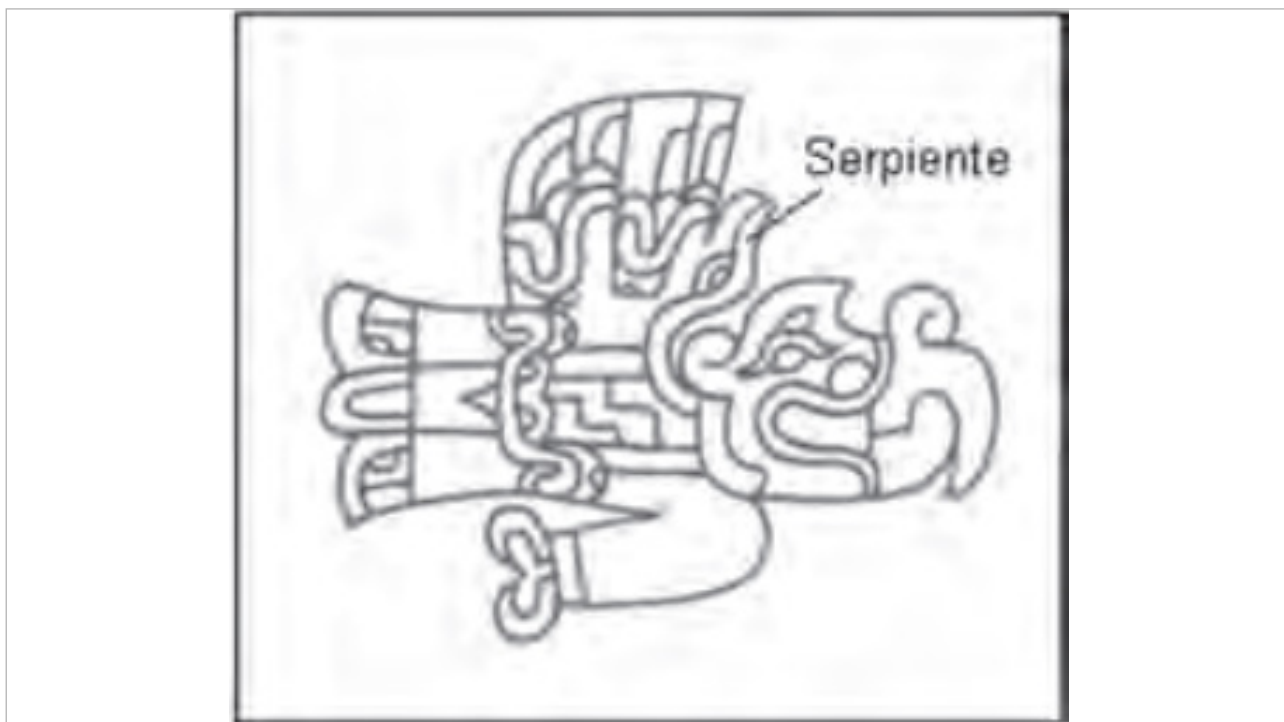


Figura 14. *El cóndor en la mitología Chavín*

Fuente: El cóndor y la serpiente en la mitología Chavín (Lumbreras 2007: 327, fig. 238). Lumbreras (2007: 327), en la galería de las Ofrendas de Chavín, celdas 2 y 3, describe el hallazgo de cuatro huesos completos desarticulados de cóndor en área chamánica. Estos huesos largos, sin indicar el tipo óseo, estaban juntos y habían sido trabajados como preparando soportes para dagas o mango de un instrumento. Además, afirma que el cóndor no es un animal fácil de cazar, y cuando se logra hacerlo, es siempre usado sólo para fines rituales, muchos de ellos muy rudos. En la figura 238, este mismo autor presenta una imagen de cóndor en actitud de vuelo y de cuyo cuello emerge una serpiente.



Figura 15. *Petroglifo del cóndor*

Fuente. Petroglifo del cóndor, La Galgada. Foto cortesía del prof. Bueno Mendoza, 2012. Sobre la figurina cerámica –rota exprofesamente– y que denominamos como la «serpiente encrespada», caracterizada por sus ojos globosos y su dorso con crestas, se confirma que fue depositada como una ofrenda al cóndor. Al asociar estas dos evidencias: cóndor y serpiente mítica, hay una serie de datos que reafirman lo hallado en Punta Blanca, como es el caso de Huaca Prieta, Caral y Chavín. Asimismo, Alberto Bueno (2006: 77; 1998: 85-86) para un periodo más temprano refiere: «descubrimos rocas con petroglifos cuyos diseños concuerdan con las figuras identificadas en los textiles precerámicos de las tumbas de La Galgada, tales representaciones son serpientes sonrientes, aves y figuras geométricas, las que están directamente en relación estilística con los petroglifos del gran sitio Los Cóndores, en la quebrada Morín de la margen derecha del río Chuquicara»



Figura 16. Petroglifo del valle de Higuera, Huánuco

Fuente: Petroglifo del valle de Higuera, Huánuco, con representación de cóndor (Morales 2010). También Morales (2010) reproduce el petroglifo del sitio Quilca Rumi, valle de Higuera, Huánuco, descubierto por Javier Pulgar Vidal en la década de 1940, con la imagen de un cóndor estilizado envuelto en una banda circular oscura la que a su vez presenta pequeños círculos con punto que insinúa la forma de una serpiente. El ave se encuentra inmerso en una masa de numerosos puntos distribuidos regularmente, al parecer representaría la constelación del cóndor.

XV. Referencias

- Al Cóndor”, P. “conocer y. D. (s/f). El cóndor andino no puede cazar, pero tiene mucho para mostrar. Panda.org. Recuperado el 23 de septiembre de 2024, de https://wwfar.awsassets.panda.org/downloads/el_condor_andino.pdf
- Bayón, A. (2022, julio 6). El cóndor, gigante del cielo (Muy Animal). Cóndor de los Andes y Cóndor de California. Muy Interesante. <https://www.muyinteresante.com/naturaleza/24252.html>
- Begazo, A. (Ed.) (2024). Aves de Perú. Rango de distribución Geográfica del Condor Andino), CORBIDI, Lima, Perú. [En línea]. Disponible en <https://avesdeperu.org/> (Acceso: Fecha [30/03/2024]).
- Calderón, N.J. (2012). Sacrificio de Cóndor (Vultur Gryphus) en el Formativo Tardío de Cerro Punta Blanca, Valle de Lurín, Perú. *Arqueología y Sociedad*, n°25,2012:35-36 ISSN: 0254-8062.
- Cóndor andino. (2017, 9 de noviembre). Geográfico Nacional. <https://www.nationalgeographic.es/animales/condor-andino>
- Cóndor: una especie clave en el equilibrio del ecosistema andino. (2021, 10 de mayo). Argentina.gov.ar. <https://www.argentina.gov.ar/interior/ambiente/accion/condor-andino>.
- Conicet.gov.ar. (4 agosto de 2020) El cóndor andino puede planear durante horas sin batir sus alas. Recuperado de <https://www.conicet.gov.ar/el-condor-andino-puede-planear-durante-horas-sin-batir-sus-alas/>
- Conservation International.org (S/F). Condor Andino. Recuperado el 26 de marzo de 2024, de <https://www.conservation.org/bolivia/acerca-de-ci/proyectos/iniciativas/especies-amenazadas/condor-andino>

- Fundacióncondor.org. (S/FB). El cóndor Andino en Ecuador. Recuperado el 24 de marzo de 2024, de <https://fundacioncondor.org/wp-content/pdf/folletocondor.pdf>
- Lambertucci, S. A. (2007) Biología y conservación del Cóndor Andino (*Vultur gryphus*) en Argentina. *Hornero* 022 (02): 149-158
- Román, V. (2024, julio 7). *El cóndor andino de Sudamérica, el ave longeva y majestuosa que está amenazada por cebos tóxicos y plásticos*. infobae. <https://www.infobae.com/america/medio-ambiente/2024/07/07/el-condor-andino-de-sudamerica-el-ave-longeva-y-majestuosa-que-esta-amenazada-por-cebos-toxicos-y-plasticos/>
- Sainz, L; Calderón de la Barca, G; Cabrera, R; La Madrid; S.(2014) Recuperado el 24 de marzo de 2024, de https://awsassets.panda.org/downloads/4_el_condor_de_los_andes.pdf
- Sierra, I. (01 de octubre 2020). Día Mundial de las Aves: los peligros que enfrenta el cóndor andino en Sudamérica. Recuperado de <https://es.mongabay.com/2020/10/dia-mundial-aves-condor-andino/>
- Williams, Hannah & Shepard, Emily & Holton, Mark & Alarcón, Pablo & Wilson, Rory & Lambertucci, Sergio. (2020). Physical limits of flight performance in the heaviest soaring bird. *Proceedings of the National Academy of Sciences*. DOI: <https://doi.org/10.1073/pnas.1907360117>

**Idelia Mirta Cristobal Lobatown***Universidad Nacional Autónoma de Huanta*

Doctora en Administración, Licenciada en Turismo y Hotelería- UNHEVAL. Maestría Educación en el Nivel Superior- Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión -UNDAC, maestría en Gestión de Empresas Turísticas y Hoteleras (egresada) de la Universidad San Martín de Porras – USMP. Ha sido docente del Instituto de Excelencia de Pasco- IESTP, jefe de prácticas y docente universitario en la Facultad de Ciencias Administrativas y Turismo - UNHEVAL, docente de la Facultad de Ciencias Empresariales de la Universidad de Huánuco- UDH, E.P: Turismo, Hotelería y Gastronomía; Investigadora principal y coinvestigador en proyectos de investigación financiados con FOCAM. Actualmente docente ordinario de la Escuela Profesional de Administración del Turismo Sostenible y Hotelería en la Facultad de Ingeniería y Gestión de la Universidad Nacional Autónoma de Huanta – Ayacucho UNAH. ID de autor de Scopus: 57693325300. Docente RENACYT.

**Faustino Ccama Uchiri***Universidad Nacional Autónoma de Huanta*

Faustino Ccama Uchiri es PhD. en economía de Iowa State University. Cuenta con experiencia de trabajo internacional en Perú, Bolivia, Costa Rica y Afganistán en gestión de proyectos. Fue profesor en la Universidad nacional de Puno, Universidad Nacional la Molina, Universidad Federico Villareal y Universidad privada de Trujillo. También ha trabajado en el área de Monitoreo y evaluación; evaluación de proyectos en fase intermedia y/o final. Investigador en temas del sector agrícola, minero y turístico. Actualmente es docente ordinario de la Universidad Nacional Autónoma de Huanta.

**Jheremy Álvarez Luna***Universidad Nacional Autónoma de Huanta*

Bach. Administración del Turismo Sostenible y Hotelería de la Universidad Nacional Autónoma de Huanta.

Libro electrónico disponible en
<http://fondoeditorial.unah.edu.pe/index.php/fonedi/catalog>
Publicado en el Perú / Published in Peru.



UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE HUANTA



FONDO
EDITORIAL

Idelia Mirta Cristobal Lobaton - Faustino Ccama Uchiri - Jheremy Álvarez Luna



ISBN: 978-612-99039-1-0



9 786129 903910